



Du willst es doch auch.



 **Bundes-
amateurorchester**

7. bis 10. Juni 2018
Musikakademie Alteglofsheim
(Nähe Regensburg)
Glinka: Ouvertüre zu Ruslan und Lyudmila
Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 4 f-Moll
Leitung: Ingmar Beck (Wien)



Bundesamateurorchester 2019

Ausschreibung

Programm

Glinka Ouvertüre zu Ruslan und Lyudmila op. 5
Tschaikowsky Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

Dozent*innen

Michael Nestler (Vl 1), Birgitta Winnen (Vl 2), Friederike Hübner (Vla), Hans-Ludwig Raatz (Vc), Andreas Flemming (Kb), Christian Beyer (Holzbläser), Christian Petersen (Blechbläser), Joachim Sponzel (Schlagwerk)

Veranstaltungsort

Bayerische Musikakademie Alteglofsheim
Am Schlosshof 1 | 93087 Alteglofsheim
www.musikakademie.bayern

Termine

17.02.2019 Bewerbungsschluss
01.03.2019 Benachrichtigung über die Teilnahme
21.03.2019 Versand Notenmaterial
07.05.2019 Zahlungsfrist Kursgebühr
07.06.2019 17.00 Uhr Ankunft, 19.00 Uhr erste Probe
Proben i.d.R.: 09 - 12, 14:45 - 17:45, 19 - 21 Uhr
10.06.2019 16.00 Uhr Abschlusskonzert
 in der Musikakademie
 anschließend Abreise
optional: Abreise am 11.06. nach dem Frühstück

Teilnahmebeitrag

- 07.-10.06.19 inkl. 3 Übernachtungen im DZ und Vollverpflegung: 195 Euro (für Teilnehmer bis 26 Jahre: 95 Euro)
- 07.-11.06.19 inkl. 4 Übernachtungen im DZ und Vollverpflegung: 230 Euro (für Teilnehmer bis 26 Jahre: 110 Euro)

Bewerbung

1. Schritt: Registrierung online unter:
2. Schritt: Senden Sie uns einen Ausdruck der Buchungsbestätigung unterschrieben per Post oder als Scan per Mail zu.

Auswahlverfahren

Die Auswahl der Besetzung des Orchesters erfolgt durch den Veranstalter in Absprache mit den Dozent*innen und der künstlerischen Leitung. Dabei werden folgende Grundsätze wirksam: Die Besetzung des Orchesters erfolgt nach Anmeldeschluss. Die Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen spielt dabei keine Rolle. Das Bundesamateurorchester lebt durch eine beständige Fluktuation und gute Durchmischung mit Teilnehmern aus allen Altersgruppen. Die Besetzung der Bläserstimmen bestimmt sich vorrangig durch die fachliche Einschätzung der Dozent*innen.

Organisation und Veranstalter

Bundesverband Deutscher Liebhaberorchester e.V. (BDLO)
Projektmanagerin: Hannah Philipp
Geschäftsführer: Jasko Dolezalek
Glashütter Str. 101a, 01277 Dresden
Telefon (03 51) 810 42 38, Fax (0351) 802 30 23
philipp@bdlo.de, bdlo.de/projekte/bundesamateurorchester/

Bedingungen

Die Teilnahme wird erst nach Einzahlung des Teilnahmebeitrags für beide Seiten verbindlich. Nach erfolgter Zulassung werden bei Absagen innerhalb von vier Wochen vor Kursbeginn 50% und einer Woche vor Kursbeginn 80% der Teilnehmergebühren einbehalten. Ihre personenbezogenen Daten, die Sie uns bei der Anmeldung zur Verfügung stellen, sind für einen Vertragsabschluss mit uns (Teilnahme am Projekt) erforderlich. Sie sind zur Bereitstellung Ihrer personenbezogenen Daten nicht verpflichtet. Ohne Mitteilung dieser können wir Ihre Teilnahme am Projekt jedoch nicht planen. Die Verarbeitung Ihrer bei der Anmeldung angegebenen Daten erfolgt also für den Zweck der Vertragserfüllung. Datenschutzbestimmungen unter www.bdlo.org/datenschutz/
Mit der Bewerbung erklären Sie Ihr Einverständnis mit Aufzeichnungen auf Ton- und Bildträgern, die im Zusammenhang mit dem Projekt gemacht werden, einschließlich deren Vervielfältigung und Veröffentlichung bzw. Sendung und übertragen hieraus entstehende Rechte auf den Veranstalter.
Mit der Bewerbung erklären Sie Ihr Einverständnis mit der Veröffentlichung Ihres Namens, Instruments, Wohnorts und E-Mail-Adresse im Kreise der Teilnehmer*innen und Dozent*innen (bspw. zur Organisation von Fahrgemeinschaften). Sie können dieser Veröffentlichung bis zum Bewerbungsschluss widersprechen.