



Landesverband Baden-Württembergischer Liebhaberorchester e. V. (LBWL), Geschäftsstelle:  
Ulrich Perschmann, Lämmleshalde 12, 70376 Stuttgart, ulrich.perschmann@t-online.de ,Tel. 0711 543028

## Seminare 2018

### Orchesterseminar

10. Mai - 13. Mai 2018

### Kammermusikseminar

01. Oktober - 05. Oktober 2018

### Dirigierseminar für Orchesterleiter

29. - 30. September 2018



Orchesterseminar

weitere Informationen unter [www.lbwl.de](http://www.lbwl.de)

**Der Landesverband Baden-Württembergischer Liebhaberorchester (LBWL)** ist der Verband für alle Amateurorchester in Baden-Württemberg, ob Kammer- oder Sinfonieorchester.

Gemeinsam mit unserem Dachverband, dem Bundesverband Deutscher Liebhaberorchester e.V. (**BDLO**), vertritt er die Interessen der Orchester und bietet Unterstützung und Hilfe in allen wichtigen Fragen des Musizierens an. Mit 218 Mitgliedsorchestern ist er der größte Landesverband im BDLO und vertritt über ein Viertel der Laienorchester des BDLO.

Eine Besonderheit ist die gemeinsam mit dem **Landesverband der Musikschulen Baden-Württemberg** durchgeführte Ausbildung zum Orchestermentor, bei der musikinteressierte Schüler weiterreichende Kenntnisse erwerben können.



Kammermusikseminar

## Orchesterseminar 2018

von Donnerstag, den 10.05.18, 14 Uhr bis  
Sonntag, den 13.05.2018, 16:45 Uhr  
Musikakademie Schloss Weikersheim

Das Seminar bietet die Gelegenheit an einem  
Wochenende zwei sinfonische Orchester-  
werke kennenzulernen und gemeinsam unter  
Anleitung von Dozenten aus der Stuttgarter  
Staatsoper zu erarbeiten.

### Künstlerische Leitung:

#### Musikdirektor Volkmar Fritsche

(letzmaliges Dirigat von Volkmar Fritsche beim  
Orchester Seminar)

#### Programm:

Anton Bruckner (1824-1896), Sinfonie Nr. 3 d-  
moll

#### Besetzung:

2Fl, 2Ob, 2Kl, 2Fag, 4Hrn, 2Trp, 3Pos, Pk – Streicher

#### Abschlusskonzert: Sonntag, 13. Mai 2018,

15.30 Uhr, 15.30 Uhr, Wandelhalle des Kurparks Bad

Mergentheim

#### Rückfragen an MD Volkmar Fritsche,

Tel. 0711-26346770

#### Kosten:

Kurs und Vollpension	160 €
Schüler und Studenten	120 €
Ermäßigt für Teilnehmer aus Baden-Württemberg	120/90 €



#### Dozenten:

**Anca Ionita**, Violine, Staatsopernorch. Stgt.

**Kirsten Frantz (Kzm)**, Violine,  
Staatsopernorch. Stuttgart

**Axel Breuch**, Viola, Staatsopernorch. Stgt.

**Joachim Hess**, Violoncello, Staatsopernorch.  
Stuttgart

**Manuel Schattel**, Kontrabass,  
Staatsopernorch. Stuttgart.

**Gunter Pönisch** Holzbläser, Staatsopernorch.  
Stuttgart

**Wolfgang Wipfler**, Blechbläser, SWR-  
Sinfonieorchester Stuttgart



### Anmeldung bis 1. März 2018 an Eckart Materna

Königsberger Str.93, 72336 Balingen

Tel. 07433-9675543, e6666@hotmail.com

Online-Anmeldung über: [www.lbwl.de](http://www.lbwl.de)

Vor-und Nachname \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_

1. Stimme       2. Stimme

Unterbringung im Haus der Musik:

Doppelzimmer

mit \_\_\_\_\_

eigene Unterkunft

nur Mahlzeiten im „Haus der Musik.

Ja \_\_\_\_\_ nein \_\_\_\_\_



LANDESVERBAND  
BADEN-WÜRTTEMBERGISCHER  
LIEBHABERORCHESTER e.V.

## Kammermusikseminar 2018

Von Montag, den 01. Oktober 2018 bis  
Freitag, den 5. Oktober 2018  
Musikakademie Schloss Kapfenburg, 73466  
Lauchheim

Eingeladen sind bestehende Kammermusik-Ensembles (Trio bis Oktett), die selbstgewählte Stücke intensiv erarbeiten wollen. Einzelcoaching ist nur nach vorheriger Absprache mit dem Dozenten möglich. Erfahrene Dozenten coachen die Ensembles. Das Seminar endet mit einem freiwilligen Konzert.

### Dozenten:

**Georg Eckle**, Violine, ehem. Mitglied im Württembergischen Kammerorchester, Konzertmeister verschiedener Orchester.

**Peter Gries**, Viola, Leiter der Musikakademie Kassel, Lehrer für Viola und Kammermusik.

**Shih-Yu Yu**, Violoncello, Solocellistin, Mitglied im Stuttgarter Jade-Quartett.

**Andrej Jussow**, Klavier, Dozent für Klavier und Klavierkammermusik an der Hochschule für Musik, Karlsruhe.

### Kursleitung: Jakob Schütze

#### Kosten:

Seminargebühr	160 €
Schüler/Studenten	140 €
Teilnehmer aus BW erhalten eine Ermäßigung	
Unterkunft und Verpflegung	
im Doppelzimmer	158 €
ermäßigt	125 €
Im Einzelzimmer	173 €/140 €
Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 30 Teilnehmer (6 Ensembles)	

Es besteht die Möglichkeit, als Gruppe ein verkürztes Seminar ab Montag Mittag bis Mittwoch Mittag (1.-3.Okt.) zu belegen. Die Seminargebühr und die Kosten für die Unterkunft reduzieren sich entsprechend.



### Anmeldung bis 31. Juli 2018 an Jakob Schütze

An der Tiefburg 6, 69121 Heidelberg  
Tel. 06221 452222  
jakob.schuetze@myblowup.eu

Vor-und Nachname

Adresse

Telefon

E-Mail

Instrument

Mitspieler/innen (mit vollem Namen  
und Instrument)

Musikalisches  
Programm :



## Dirigierseminar 2018 für Orchesterleiter

Samstag, 29.09. bis Sonntag, 30.09.2018.  
Theatersaal der Spitalschule Leonberg

Eingeladen sind Dirigenten und Dirigentinnen von Amateurorchestern, die ihre Dirigier-technik, ihre Probertechnik und ihre künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten erweitern und verbessern wollen.

**Dozent: Alexander G. Adiarte**



Musikalischer Leiter des Orchestervereins Stuttgart e.V., Sinfonieorchester Leonberg, Junge Kammerorchester Stuttgart, und Jugendsinfonieorchester Stuttgart. Enge Zusammenarbeit mit den Stuttgarter Philharmoniker, Staatsoper Stuttgart und dem Württembergischen Kammerorchester Heil-

bronn. Der Violinist und Dirigent erhielt seine musikalische Ausbildung u. a. an der Yale University, der Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" in Leipzig, sowie dem Tanglewood Music Center. Wichtige Impulse erhielt er von Jorma Panula, Kurt Masur, Sylvain Cambreling und Helmuth Rilling. Seit 2007 leitet er zudem die Dirigierklasse der Stuttgarter Musikschule.

[www.alexanderadiarte.com](http://www.alexanderadiarte.com)

### Seminarinhalte:

Durch praktische Erarbeitung einiger musikalischer Beispiele, werden viele relevante Themen in den drei folgenden Bereichen angesprochen und analysiert:

- Analyse & Vorbereitung der Partitur
- Körperbewusstsein und Dirigiertechnik
- Motivierende Probenarbeit für die Orchestermusiker *und* den Dirigenten

Für präzise Analysen, werden Videoaufnahmen während der Probe gemacht.

### Studioorchester:

Es spielt das Sinfonieorchester Leonberg.  
[www.sinfonieorchester-leonberg.de](http://www.sinfonieorchester-leonberg.de)

### Werke:

Tschaikowski Nr. 3 "Pas de caractere"  
aus „Dornröschen Suite“

Beethoven "II. Scherzo" aus dem 9. Sinfonie

Zugelassen sind 10 aktive Teilnehmer.

Bei mehr Anmeldungen entscheidet der künstlerische Leiter über die aktive Teilnahme. Passive Teilnahme ist möglich.

**Kosten:** Aktive Teilnahme 120 €  
Passive Teilnahme 20 €

(jeweils ohne Unterkunft und Verpflegung)

### Seminarleitung: Ulrich Perschmann

#### Anmeldung bis 31. Juli 2018

an die Geschäftsstelle des LBWL:

Ulrich Perschmann, Lämmleshalde 12,  
70376 Stuttgart, [ulrich.perschmann@t-online.de](mailto:ulrich.perschmann@t-online.de). Tel. 0711 543028

### Anmeldung:

Vor- und Nachname

---

Adresse

---



---

E-Mail

---

Telefon

---

Orchester

---

Beruf

---

Musikalische Ausbildung: skizzieren Sie kurz Ihre bisherige Erfahrung als Orchesterleiter und Musiker

Spiel - und Füllmaterial