

## Orchesterseminar 2018

von Donnerstag, den 10.05.18, 14 Uhr bis  
 Sonntag, den 13.05.2018, 16:45 Uhr  
 Musikakademie Schloss Weikersheim

Das Seminar bietet die Gelegenheit an einem  
 Wochenende zwei sinfonische Orchester-  
 werke kennenzulernen und gemeinsam unter  
 Anleitung von Dozenten aus der Stuttgarter  
 Staatsoper zu erarbeiten.

### Künstlerische Leitung: Musikdirektor Volkmar Fritsche

(letztmaliges Dirigat von Volkmar Fritsche beim  
Orchester Seminar)

#### Programm:

Anton Bruckner (1824-1896), Sinfonie Nr. 3 d-  
moll

#### Besetzung:

2Fl, 2Ob, 2Kl, 2Fag, 4Hrn, 2Trp, 3Pos, Pk – Streicher

**Abschlusskonzert:** Sonntag, 13. Mai 2018,

15.30 Uhr, 15.30 Uhr, Wandelhalle des Kurparks Bad

Mergentheim

**Rückfragen** an MD Volkmar Fritsche,

Tel. 0711-26346770

#### Kosten:

Kurs und Vollpension	160 €
Schüler und Studenten	120 €
Ermäßigt für Teilnehmer aus Baden-Württemberg	120/90 €



#### Dozenten:

**Anca Ionita**, Violine, Staatsopernorch. Stgt.

**Kirsten Frantz (Kzm)**, Violine,  
Staatsopernorch. Stuttgart

**Axel Breuch**, Viola, Staatsopernorch. Stgt.

**Joachim Hess**, Violoncello, Staatsopernorch.  
Stuttgart

**Manuel Schattel**, Kontrabass,  
 Staatsopernorch. Stuttgart.  
**Gunter Pönisch** Holzbläser, Staatsopernorch.  
 Stuttgart  
**Wolfgang Wipfler**, Blechbläser, SWR-  
 Sinfonieorchester Stuttgart



### Anmeldung bis 1. März 2018 an Eckart Materna

Königsberger Str.93, 72336 Balingen  
 Tel. 07433-9675543, e6666@hotmail.com  
 Online-Anmeldung über: www.lbw.de

Vor-und Nachname \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_

1. Stimme     2. Stimme

Unterbringung im Haus der Musik:

Doppelzimmer

mit \_\_\_\_\_

eigene Unterkunft

nur Mahlzeiten im „Haus der Musik.“

Ja \_\_\_\_\_ nein \_\_\_\_\_

## Kammermusikseminar 2018

Von Montag, den 01. Oktober 2018 bis  
 Freitag, den 5. Oktober 2018  
 Musikakademie Schloss Kapfenburg, 73466  
 Lauchheim

Eingeladen sind bestehende Kammermusik-  
 Ensembles (Trio bis Oktett), die selbst-  
 gewählte Stücke intensiv erarbeiten wollen.  
 Einzelcoaching ist nur nach vorheriger  
 Absprache mit dem Dozenten möglich.  
 Erfahrene Dozenten coachen die Ensembles.  
 Das Seminar endet mit einem freiwilligen  
 Konzert.

#### Dozenten:

**Georg Eckle**, Violine, ehem. Mitglied im  
Württembergischen Kammerorchester,  
Konzertmeister verschiedener Orchester.

**Peter Gries**, Viola, Leiter der Musikakademie  
Kassel, Lehrer für Viola und Kammermusik.

**Shih-Yu Yu**, Violoncello, Solocellistin, Mitglied  
im Stuttgarter Jade-Quartett.

**Andrej Jussow**, Klavier, Dozent für Klavier  
und Klavierkammermusik an der Hochschule  
für Musik, Karlsruhe.

#### Kursleitung: Jakob Schütze

##### Kosten:

Seminargebühr	160 €
Schüler/Studenten	140 €
Teilnehmer aus BW erhalten eine Ermäßigung	
Unterkunft und Verpflegung	
im Doppelzimmer	158 €
ermäßigt	125 €
Im Einzelzimmer	173 €/140 €
Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 30 Teilnehmer (6 Ensembles)	

Es besteht die Möglichkeit, als Gruppe ein  
 verkürztes Seminar ab Montag Mittag bis Mitt-  
 woch Mittag (1.-3.Okt.) zu belegen. Die Semi-  
 nargebühr und die Kosten für die Unterkunft  
 reduzieren sich entsprechend.



### Anmeldung bis 31. Juli 2018 an Jakob Schütze

An der Tiefburg 6, 69121 Heidelberg  
 Tel. 06221 452222  
 jakob.schuetze@myblowup.eu

Vor-und Nachname \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_

Mitspieler/innen (mit vollem Namen  
und Instrument) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Musikalisches  
Programm : \_\_\_\_\_

## Dirigierseminar 2018 für Orchesterleiter

Samstag, 29.09. bis Sonntag, 30.09.2018.  
Theatersaal der Spitalschule Leonberg

Engeladen sind Dirigenten und Dirigentinnen von Amateurorchestern, die ihre Dirigier-technik, ihre Probentechnik und ihre künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten erweitern und verbessern wollen.

**Dozent: Alexander G. Adiarte**



Musikalischer Leiter des Orchestervereins Stuttgart e.V., Sinfonieorchester Leonberg, Junge Kammerorchester Stuttgart, und Jugendsinfonieorchester Stuttgart. Enge Zusammenarbeit mit den Stuttgarter Philharmonikern, Staatsoper Stuttgart und dem Württembergischen Kammerorchester Heil-

bronn. Der Violinist und Dirigent erhielt seine musikalische Ausbildung u. a. an der Yale University, der Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" in Leipzig, sowie dem Tanglewood Music Center. Wichtige Impulse erhielt er von Jorma Panula, Kurt Masur, Sylvain Cambreling und Helmuth Rilling. Seit 2007 leitet er zudem die Dirigierklasse der Stuttgarter Musikschule.

[www.alexanderadiarte.com](http://www.alexanderadiarte.com)

### Seminarinhalte:

Durch praktische Erarbeitung einiger musikalischer Beispiele, werden viele relevante Themen in den drei folgenden Bereichen angesprochen und analysiert:

- Analyse & Vorbereitung der Partitur
- Körperbewusstsein und Dirigiertechnik
- Motivierende Probenarbeit für die Orchestermusiker *und* den Dirigenten

Für präzise Analysen, werden Videoaufnahmen während der Probe gemacht.

### Studioorchester:

Es spielt das Sinfonieorchester Leonberg.

[www.sinfonieorchester-leonberg.de](http://www.sinfonieorchester-leonberg.de)

### Werke:

Tschaikowski Nr. 3 "Pas de caractere" aus „Dornröschens Suite“  
Beethoven "II. Scherzo" aus dem 9. Sinfonie IV. Satz Anfang (T. 1-215)  
Henze Tango

Zugelassen sind 10 aktive Teilnehmer. Bei mehr Anmeldungen entscheidet der künstlerische Leiter über die aktive Teilnahme. Passive Teilnahme ist möglich.

**Kosten:** Aktive Teilnahme 120 €  
Passive Teilnahme 20 €  
(jeweils ohne Unterkunft und Verpflegung)

**Seminarleitung: Ulrich Perschmann**

### Anmeldung bis 31. Juli 2018

an die Geschäftsstelle des LBWL:  
Ulrich Perschmann, Lämmleshalde 12,  
70376 Stuttgart, [ulrich.perschmann@t-online.de](mailto:ulrich.perschmann@t-online.de). Tel. 0711 543028

### Anmeldung:

Vor- und Nachname

\_\_\_\_\_

Adresse

\_\_\_\_\_

E-Mail

\_\_\_\_\_

Telefon

\_\_\_\_\_

Orchester

\_\_\_\_\_

Beruf

Musikalische Ausbildung: skizzieren Sie kurz Ihre bisherige Erfahrung als Orchesterleiter und Musiker

Spiel - und Füllmaterial

Landesverband Baden-Württembergischer Liebhaberorchester e. V. (LBWL), Geschäftsstelle:  
Ulrich Perschmann, Lämmleshalde 12, 70376 Stuttgart, [ulrich.perschmann@t-online.de](mailto:ulrich.perschmann@t-online.de), Tel. 0711 543028

## Seminare 2018

### Orchesterseminar

10. Mai - 13. Mai 2018

### Kammermusikseminar

01. Oktober - 05. Oktober 2018

### Dirigierseminar für Orchesterleiter

29. - 30. September 2018

weitere Informationen unter [www.lbwl.de](http://www.lbwl.de)



Orchesterseminar

**Der Landesverband Baden-Württembergischer Liebhaberorchester (LBWL)** ist der Verband für alle Amateurorchester in Baden-Württemberg, ob Kammer- oder Sinfonieorchester.

Gemeinsam mit unserem Dachverband, dem Bundesverband Deutscher Liebhaberorchester e.V. (BDLO), vertritt er die Interessen der Orchester und bietet Unterstützung und Hilfe in allen wichtigen Fragen des Musizierens an. Mit 218 Mitgliedsorchestern ist er der größte Landesverband im BDLO und vertritt über ein Viertel der Laienorchester des BDLO.

Eine Besonderheit ist die gemeinsam mit dem **Landesverband der Musikschulen Baden-Württemberg** durchgeführte Ausbildung zum Orchestermentor, bei der musikinteressierte Schüler weiterreichende Kenntnisse erwerben können.



Kammermusikseminar